

Festival dei Diritti Umani

“Diritti sulla terra per la metà del cielo”

3-8 maggio 2016

Triennale di Milano

Viale Alemagna, 6

Film, documentari e dibattiti sui diritti negati e quelli (ri)conquistati; sui soprusi e le battaglie per eliminarli. Storie di denuncia e di speranza, con ospiti e testimonial internazionali. Per non abbassare lo sguardo.

EDU

Al Teatro dell'Arte e al Salone d'Onore - Programmazione dedicata per gli studenti delle scuole superiori, protagonisti attivi del Festival.

DOC

Al Teatro dell'Arte - Proiezione dei documentari in concorso selezionati dall' *Associazione Sole Luna - Un ponte tra le culture*.

TALK

Al Salone d'Onore - Dibattiti, lectio magistralis e racconti in prima persona con ospiti e testimonial internazionali.

FILM

Al Teatro dell'Arte - Il cinema sui grandi temi, dalle rassegne internazionali.

Prima edizione - Ingresso gratuito

03 martedì

EDU

Teatro dell'Arte + Salone d'Onore | Ore 9.30

IL CORAGGIO DELLE DONNE CHE SI RIBELLANO ALLA MAFIA

Proiezione: *Lea* di Marco Tullio Giordana (Italia, 2015 | 92')
Intervengono: don Luigi Ciotti, fondatore di Libera;
Vanessa Scalera e Linda Caridi, protagoniste del film *Lea*

DOC

Teatro dell'Arte

14.30 - *Asmarina* di Alan Demaggio e Medhin Paolos (Italia, 2015 | 68')

15.45 - *El solista de la orquesta* di Arantxa Echevarría (Spagna, 2016 | 25' - Prima nazionale)

16.20 - *Women in sink* di Iris Zaki (Israele, 2015 | 37' -- Prima nazionale)

17.15 - *Eurovillage* di François Pirot (Belgio, 2015 | 72' -- Prima nazionale)

18.40 - *Le baiser de Marseille* di Valérie Mittheaux (Francia, 2014 | 52' -- Prima nazionale)

TALK

Salone d'Onore | Ore 17.30

SCHIAVE DI GUERRA

Nadia Murad, giovane yazeeda sfuggita alla schiavitù dell'ISIS

Renzo Guolo, Università di Padova ed editorialista la Repubblica

Marina Calloni, Università di Milano-Bicocca

[Segue inaugurazione di *Sheroes*, Mostra fotografica di Amnesty International con le foto di Leila Alaoui, Sophie Garcia e Nick Loomis]

FILM

Teatro dell'Arte | Ore 21.00

Fatima di Philippe Faucon

(Francia/Canada, 2015 | 79' | colore | v. o. sott. ita)

04 mercoledì

EDU

Teatro dell'Arte + Salone d'Onore | Ore 9.30

SCHIAVE DI GUERRA, DALL'IS A BOKO HARAM

Proiezioni: *I was wort 50 sheep* di Nima Sarvestani (2011, Sweden/Japan - 58'); *Surrounded by ISIS* (Xavier Muntz, 2015, Francia - 52')

Intervengono: Nadia Murad, giovane yazeeda sfuggita alla schiavitù dell'ISIS; Raffaele Masto, giornalista di Radio Popolare; Viviana Mazza, giornalista del Corriere della Sera

DOC

Teatro dell'Arte

14.30 - *16 Years Till Summer* di Lou McLoughlan (Scotland/UK, 2015 | 82' -- Premiere nazionale)

16.00 - *Reveka* di Benjamin Colaux e Christopher Yates (Belgio, 2015 | 77' -- Premiere nazionale)

17.20 - *My enemy, my brother* di Ann Shin (Canada, 2015 | 17' - Premiere nazionale)

17.45 - *A walnut tree* di Ammar Aziz (Pakistan, 2015 | 81' - Premiere nazionale)

TALK

Salone d'Onore | Ore 17.30

PANE E GELSOMINI: DONNE E SOCIETÀ CIVILE IN TUNISIA

Emma Bonino, ex Ministro degli Esteri italiano

Amira Yahayaoui, attivista tunisina Al Bawasala

Debora Del Pistoia, responsabile in Tunisia dell'ong COSPE

Proiezione: *Eco des femmes* di Carlotta Piccinini (Italia, 2014 | 30')

FILM

Teatro dell'Arte | Ore 21.00

Qu'Allah bénisse la France di Abd Al Malik

(Francia, 2014 | 96' | v.o. sott. ita) | Premiere nazionale
Regista in sala

05 giovedì

EDU

Teatro dell'Arte + Salone d'Onore | Ore 9.30

LIBERTÀ È PARTECIPAZIONE: DONNE E POLITICA

Proiezioni: *Con i messaggi tra i capelli - Ragazze della Resistenza trevigiana* di Chiara Andrich (Italia, 2016 | 67'); *Eco des femmes* di Carlotta Piccinini (Italia, 2014 | 30')
Intervengono: Imen Ben Mohammed, deputata tunisina (Ennahda); Nagua Alba, deputata spagnola (Podemos); Azzurra Meringolo, giornalista Radio3Mondo.

DOC

Teatro dell'Arte

14.30 - *Through my lens* di Nefin Dinç (Turchia, 2015 | 54' - Prima nazionale)

15.30 - *Irrawaddy Mon Amour* di Valeria Testagrossa, Nicola Grignani, Andrea Zambelli (Italia, 2015 | 58' -- Prima nazionale)

16.45 - *Accademia della follia - madness is an actor's condition* di Anush Hamzehian (Francia, 2014 | 52')

17.45 - *Nemico dell'Islam? Un incontro con Nouri Bouzid* di Stefano Grossi (Italia/Tunisia, 2015 | 72')

TALK

Salone d'Onore | Ore 17.30

UOMINI CHE ODIANO LE DONNE: IL FEMMINICIDIO DENTRO E FUORI CASA

Sergio González Rodríguez, giornalista messicano
Sumaya Abdel Qader, coordinatrice progetto *Aisha* contro la violenza sulle donne

[Incontro con gli autori Marco Baliani e Lella Costa: *Dei diritti e della pena, dialogo intorno al progetto Human*]

FILM

Teatro dell'Arte | Ore 21.00

Nous trois ou rien di Kheiron | Premio Reset-Doc al Rendez-Vous 2016

(Francia, 2015 | 102' | v.o. sott. ita)

Regista in sala

06 venerdì

EDU

Teatro dell'Arte + Salone d'Onore | Ore 9.30

IO CANTO: QUANDO LA LIBERTÀ VIAGGIA CON LA MUSICA

Proiezione: *The Free Voice Of Egypt - Nawal El Saadawi* di Konstanze Burkard (Germania, 2015 - 52')
Intervengono: Musteeno, fondatore di Street Art Academy; Cecile, rapper; Enzo Gentile, giornalista musicale

[Segue: la premiazione dei documentari prodotti dagli studenti]

DOC

Teatro dell'Arte

14.30 - *Et nous jetterons la mer derrière vous* di Anouck Mangeat, Clément Juillard, Noémi Aubry, Jeanne Gomas (Francia, 2016 | 72')

15.45 - *En transito* di Oskar Tejedor (Spagna, 2016 | 87' -- Première mondiale)

17.15 - *A better place* di Giulia Della Casa (Italia, 2015 | 16'07)

17.40 - *The bride of the Nile* di Edouard Mills-Affif (Francia, 2015 | 63' -- Première nazionale)

TALK

Salone d'Onore | Ore 17.30

DONNE E RELIGIONE

Abraham Yehoshua - *Lectio Magistralis: Dalle donne ebraiche alle donne d'Israele*
Interviene Giancarlo Bosetti, direttore di Reset-Dialogues on Civilizations

FILM

Teatro dell'Arte | Ore 21.00

Rendez-vous à Atlit di Shirel Amitai | Première nazionale (Francia/Israele, 2014 | 90' | v.o sott. ita)

Regista in sala

07 sabato

TALK

Salone d'Onore | Ore 10.00

BELLE DA MORIRE: LE ANTICHE CITTÀ SFREGIATE DALLA GUERRA

Andrea Carandini, archeologo e Presidente del FAI
Gabriele Nissim, Presidente Gariwo onlus
Tullio Scovazzi, Università Milano-Bicocca

[Incontro con gli autori Federico Fazzuoli e Elisa Greco e proiezione di *Palmyra, la meraviglia del deserto* (Italia, 2015 | 40') in omaggio a Khaled Al Assad]

TALK

Salone d'Onore | Ore 16.30

IL BUCO NERO DEI DIRITTI: DIBATTITO A PIÙ VOCI SUL MEDIO ORIENTE

DOC

Teatro dell'Arte

10.00 - *Taksim, chronicle of the tree revolution* di Jo Béranger & Christian Pfohl (Francia, 2014 | 52' -- Premiere nazionale)

11.00 - *Jungle Sisters* di Chloe Ruthven (UK / India, 2015 | 55' -- Premiere nazionale)

14.30 - *Vita Activa - The Spirit of Hannah Arendt* di Ada Ushpiz (Israele/Canada, 2015 | 124' -- Premiere nazionale)

16.45 - *Dreams behind the wall* di Elena Herreros (Spagna/Palestina, 2015 | 71')

18.00 - *Not yo mama's movement* di Rokhaya Diallo (Francia, 2015 | 52' -- Premiere mondiale)

FILM

Teatro dell'Arte | Ore 21.00

La sposa bambina di Ahadija Al Salami (Yemen/EAU/Francia, 2015 | 99' - Premiere nazionale)
Regista in sala

08 domenica

SHOW COOKING

Teatro dell'Arte | Ore 10.30

VILLA PALLAVICINI VS TOBILÌ

Due realtà che hanno coniugato i diritti di cittadinanza e l'integrazione (Villa Pallavicini a Milano e Tobilì a Napoli) si incontrano sul palco per parlare delle loro esperienze e si scontrano in un contest di cucina tutto particolare.

Intervengono anche: **Magdalena Jarczok**, ex vittima del caporalato, oggi Seg. Prov. FLAI CGIL Foggia; **Pierfrancesco Majorino**, assessore alle Politiche Sociali del Comune di Milano.

[A seguire: Premiazione dei documentari in concorso e proiezione del documentario vincitore]

Il programma potrebbe subire variazioni.
L'aggiornamento è consultabile sul sito
www.festivaldirittiumani.it

www.festivaldirittiumani.it
Facebook | Festival dei Diritti Umani - Milano
Twitter | @FDUmilano - #ioalzoilguardato